

# KEMENTERIAN PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH

# BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA PUSAT PEMBERDAYAAN BAHASA DAN SASTRA

Kawasan Indonesia Peace and Security Center (IPSC)

Jalan Anyar km.4, Sukahati, Citeureup, Kabupaten Bogor, Jawa Barat 16810

Telepon (021) 29099245, Pos-el pusdaya@dikdasmen.go.id

# **PENGUMUMAN**Nomor 1115/I4/BS.02.03/2025

#### FESTIVAL HANDAI INDONESIA TAHUN 2025

Untuk menyediakan wahana unjuk kemahiran dan kreativitas warga negara asing dalam bertutur kreatif dengan menggunakan bahasa Indonesia, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Dasar dan Menengah menyelenggarakan Festival Handai Indonesia (FHI) Tahun 2025. Handai Indonesia adalah warga negara asing yang mahir berbahasa Indonesia serta memahami peradaban, masyarakat, dan budaya Indonesia. FHI Tahun 2025 merupakan FHI yang keenam setelah dilaksanakan pertama kali pada tahun 2020. FHI Tahun 2025 dilaksanakan melalui berbagai lomba berbahasa Indonesia dengan tahapan dan ketentuan sebagai berikut.

### 1. Tahapan

FHI Tahun 2025 dilaksanakan tahapan berikut.

Tahapan	Waktu
Pendaftaran Karya	25 Agustus–22 September 2025
Penjurian	27 September 2025
Pengumuman Peserta Terbaik	28 September 2025
Pembekalan bagi Peserta Terbaik I dan II secara Daring	30 September 2025
Apresiasi bagi Peserta Terbaik I dan II di Jakarta, Indonesia	26—31 Oktober 2025

#### 2. Jenis Lomba

FHI Tahun 2025 dilaksanakan melalui lima lomba berikut.

No.	Jenis Lomba	Keterangan
1.	Bercerita	Membawakan cerita rakyat Indonesia
2.	Bernyanyi	Membawakan lagu berbahasa Indonesia karya musisi Indonesia
3.	Berpantun	Membawakan pantun karya sendiri
4.	Berpidato	Menyampaikan ide dan/atau pendapat yang ditujukan kepada masyarakat atau
		khalayak
5.	Berpuisi	Membawakan puisi karya penyair Indonesia

#### 3. Ketentuan Lomba

Pelaksanaan lomba dalam FHI Tahun 2025 diatur dengan ketentuan umum dan khusus.

#### a. Ketentuan Umum

Ketentuan umum lomba meliputi kriteria peserta dan kriteria pelaksanaan lomba.

#### 1) Kriteria Peserta

Peserta memenuhi kriteria berikut.

- a) Warga negara asing
- b) Mampu berbahasa Indonesia minimal setara level BIPA 1, level A1, atau level dasar
- c) Berusia minimal 18 tahun pada 25 Agustus 2025 dan secara legal dapat melakukan perjalanan sendiri ke luar negeri
- d) Memiliki alamat posel (e-mail) aktif



- e) Belum pernah menjadi peserta terbaik I—III dan/atau menjadi peraih penghargaan Kategori A pada FHI sebelumnya
- f) Berkomitmen hadir di Indonesia untuk mengikuti kegiatan apresiasi bagi peserta terbaik FHI Tahun 2025 apabila terpilih sebagai peserta terbaik I atau II

#### 2) Kriteria Pelaksanaan Lomba

Lomba-lomba dalam FHI Tahun 2025 dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut.

- a) Untuk menentukan peserta terbaik I, II, dan III, setiap lomba FHI Tahun 2025 hanya akan dilaksanakan dalam satu babak.
- b) Lomba diikuti peserta perseorangan (bukan kelompok).
- c) Satu peserta hanya dapat mengikuti satu jenis lomba.
- d) Peserta mengikuti lomba dengan mengirimkan karya berupa video yang berisi dokumentasi kemahiran dan kreativitasnya berbahasa Indonesia. Video secara umum memenuhi kriteria berikut.
  - (1) Peserta mengenakan pakaian sopan dan rapi.
  - (2) Gambar dalam video terlihat ielas dengan format video lanskap dan resolusi minimal 720p.
  - (3) Suara dalam video terdengar jelas.
  - (4) Peserta dilarang melakukan suai bibir (*lip sync*).
  - (5) Pada bagian awal video peserta secara lisan menyampaikan informasi umum singkat yang meliputi nama lengkap, negara asal, jenis lomba yang diikuti, dan motivasi mengikuti lomba dalam FHI Tahun 2025.
  - (6) Video disimpan di media penyimpanan daring, seperti Google Drive, dengan pengaturan yang dapat diunduh oleh panitia.

Ketentuan lebih lanjut tentang kriteria video untuk setiap jenis lomba dicantumkan pada bagian Ketentuan Khusus.

- e) Video belum pernah dipublikasikan dan/atau digunakan dalam kompetisi lain dan/atau FHI sebelum tahun 2025.
- f) Isi video tidak melanggar hak kekayaan intelektual pihak mana pun.
- g) Isi video tidak berpotensi menimbulkan konflik antarnegara dan antarbangsa serta konflik antarsuku, antaragama, antarras, dan antargolongan di Indonesia.
- h) Isi video yang tidak memenuhi ketentuan tersebut menjadi tanggung jawab peserta sepenuhnya.
- i) Peserta tidak dipungut biaya apa pun oleh panitia dalam pelaksanaan lomba.
- j) Biaya yang dikeluarkan oleh peserta dalam pembuatan karya untuk mengikuti lomba tidak ditanggung oleh panitia.
- k) Video yang diikutsertakan dalam FHI Tahun 2025 sepenuhnya akan menjadi milik Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.

#### b. Ketentuan Khusus

Kriteria khusus setiap jenis lomba adalah sebagai berikut.

No.	Jenis Lomba	Kriteria Khusus
1.	Bercerita	a. Cerita berupa cerita rakyat Indonesia yang berasal dari provinsi yang
		tercantum dalam lampiran pengumuman ini.
		b. Sasaran pendengar cerita adalah anak Indonesia usia sekolah dasar.
		c. Peserta bercerita tanpa membaca naskah.
		d. Peserta dapat menambahkan suara latar dalam video.
		e. Peserta terlihat jelas dalam video.
		f. Video berdurasi 4—7 menit.
		g. Peserta mencantumkan informasi tertulis yang meliputi nama lengkap,
		negara asal, jenis lomba, judul cerita, provinsi atau daerah asal cerita, dan
		sumber cerita pada bagian awal video.
		h. Karya dinilai dari aspek isi, kebahasaan, performa, dan penyajian video.
2.	Bernyanyi	a. Peserta menyanyikan lagu wajib dan lagu pilihan berbahasa Indonesia.
		b. Lagu wajib merupakan lagu nasional yang berjudul "Tanah Airku" ciptaan Ibu Soed (Saridjah Niung).
		c. Lagu pilihan dapat dipilih dari daftar judul lagu yang tercantum dalam
		lampiran pengumuman ini.
		d. Peserta dapat bernyanyi dengan atau tanpa diiringi musik. Musik pengiring
		dapat berupa alat musik yang dimainkan sendiri secara langsung atau
	Catatan	dengan karaoke.

No.	Jenis Lomba	Kriteria Khusus
		e. Peserta dilarang memanipulasi (mengedit) suara dengan menggunakan
		aplikasi pengubah suara.
		f. Peserta menyanyikan lagu wajib dan lagu pilihan secara berurutan.
		g. Video diambil dengan cara bidikan statis ( <i>static shot</i> ).
		h. Peserta harus terlihat jelas dalam video.
		i. Video berdurasi maksimal 10 menit.
		j. Peserta mencantumkan informasi tertulis yang meliputi nama lengkap,
		negara asal, jenis lomba, judul lagu, dan pencipta lagu pada bagian awal
		video.
2	D 1 1 . 4 .	k. Karya dinilai dari aspek kebahasaan, performa, dan penyajian video.
3.	Berpidato	a. Tema pidato adalah "Pendidikan Bermutu untuk Semua".
		b. Struktur pidato meliputi pendahuluan, isi, dan penutup.
		c. Peserta berpidato tanpa membaca naskah.
		<ul><li>d. Peserta berpidato dalam posisi berdiri dan berpakaian formal.</li><li>e. Peserta harus terlihat jelas dalam video.</li></ul>
		f. Video berdurasi 4—7 menit.
		g. Peserta mencantumkan informasi tertulis yang meliputi nama lengkap,
		negara asal, jenis lomba, dan judul pidato pada bagian awal video.
		h. Karya dinilai dari aspek isi, kebahasaan, performa, dan penyajian video.
4.	Berpantun	a. Peserta menyajikan delapan pantun dengan susunan secara berurutan
		sebagai berikut.
		1) 1 bait pantun salam pembuka
		2) 1 bait pantun perkenalan diri
		3) 5 bait pantun isi
		4) 1 bait pantun penutup
		b. Satu pantun berupa satu bait yang berisi empat baris yang berima.
		c. Peserta harus terlihat jelas dalam video.
		d. Video berdurasi maksimal 5 menit.
		e. Peserta mencantumkan informasi tertulis yang meliputi nama lengkap,
		negara asal, jenis lomba, dan tema pantun (jika ada) pada bagian awal video.
	ъ	f. Karya dinilai dari aspek isi, kebahasaan, performa, dan penyajian video.
5.	Berpuisi	a. Peserta membacakan puisi wajib dan puisi pilihan berbahasa Indonesia
		karya penyair Indonesia.
		b. Puisi wajib berjudul "Kupu-kupu di Dalam Buku" karya Taufiq Ismail. c. Puisi pilihan dapat dipilih dari daftar judul puisi yang tercantum dalam
		lampiran pengumuman ini.
		d. Peserta membacakan puisi dengan penuh penghayatan sesuai dengan
		kreativitas masing-masing.
		e. Peserta membacakan puisi wajib dan puisi pilihan secara berurutan.
		f. Peserta harus terlihat jelas dalam video.
		g. Video berdurasi maksimal 10 menit.
		h. Peserta mencantumkan informasi tertulis yang meliputi nama lengkap,
		negara asal, jenis lomba, judul puisi, dan nama penyair puisi pada bagian
		awal video.
		i. Karya dinilai dari aspek kebahasaan, performa, dan penyajian video.

#### 4. Pendaftaran Peserta

Untuk dapat mengikuti lomba, peserta mendaftarkan diri dengan langkah-langkah sebagai berikut.

- a. Peserta mengisi formulir pendaftaran daring melalui tautan bipa.kemendikdasmen.go.id/fhi atau s.id/DaftarFHI2025.
- b. Peserta mengisikan data pribadi dengan lengkap dan benar pada formulir pendaftaran daring.
- c. Peserta mengisikan alamat posel (*e-mail*) yang aktif dengan lengkap dan benar pada formulir pendaftaran daring untuk menerima konfirmasi apabila pendaftaran telah berhasil.
- d. Peserta mencantumkan tautan (link) penyimpanan video pada formulir pendaftaran daring.



#### 5. Pengumuman dan Penghargaan

Pengumuman dan penghargaan bagi peserta terbaik dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut.

- a. Pengumuman peserta terbaik I, II, dan III untuk setiap lomba akan diinformasikan melalui laman Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa dan laman BIPA Daring.
- b. Peserta terbaik I, II, dan III untuk setiap lomba akan memperoleh penghargaan berupa dana dan piagam.
- c. Peserta terbaik I dan II akan diundang ke Jakarta, Indonesia untuk mengikuti kegiatan apresiasi bagi peserta terbaik FHI Tahun 2025.
- d. Biaya perjalanan peserta terbaik I dan II dari tempat asal ke Jakarta pergi dan pulang serta biaya akomodasi dan konsumsi selama kegiatan apresiasi ditanggung oleh panitia sesuai dengan ketentuan.
- e. Keputusan dewan juri dan panitia dalam penetapan pemenang lomba adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

Informasi selengkapnya mengenai penyelenggaraan FHI Tahun 2025 dapat diperoleh melalui laman bipa.kemendikdasmen.go.id/fhi atau melalui narahubung panitia yang dapat dihubungi melalui posel (*e-mail*) fhi.badanbahasa@gmail.com.

Diterbitkan di Bogor pada tanggal 25 Agustus 2025

Kepala Pusat,



Iwa Lukmana NIP 196611271993031002 Lampiran 1

Pengumuman Festival Handai Indonesia Tahun 2025

Nomor : 1115/I4/BS.02.03/2025

Tanggal: 25 Agustus 2025

#### Daftar Provinsi Asal Cerita Rakyat Festival Handai Indonesia Tahun 2025

Cerita rakyat Indonesia untuk lomba bercerita FHI Tahun 2025 dapat berasal dari 38 provinsi di Indonesia sebagai berikut.

- 1. Provinsi Aceh
- 2. Provinsi Sumatra Utara
- 3. Provinsi Sumatra Selatan
- 4. Provinsi Sumatra Barat
- 5. Provinsi Bengkulu
- 6. Provinsi Riau
- 7. Provinsi Kepulauan Riau
- 8. Provinsi Jambi
- 9. Provinsi Lampung
- 10. Provinsi Bangka Belitung
- 11. Provinsi Kalimantan Barat
- 12. Provinsi Kalimantan Timur
- 13. Provinsi Kalimantan Selatan
- 14. Provinsi Kalimantan Tengah
- 15. Provinsi Kalimantan Utara
- 16. Provinsi Banten
- 17. Provinsi Daerah Khusus Jakarta
- 18. Provinsi Jawa Barat
- 19. Provinsi Jawa Tengah
- 20. Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta
- 21. Provinsi Jawa Timur
- 22. Provinsi Bali
- 23. Provinsi Nusa Tenggara Timur
- 24. Provinsi Nusa Tenggara Barat
- 25. Provinsi Gorontalo
- 26. Provinsi Sulawesi Barat
- 27. Provinsi Sulawesi Tengah
- 28. Provinsi Sulawesi Utara
- 29. Provinsi Sulawesi Tenggara
- 30. Provinsi Sulawesi Selatan
- 31. Provinsi Maluku Utara
- 32. Provinsi Maluku
- 33. Provinsi Papua Barat
- 34. Provinsi Papua
- 35. Provinsi Papua Tengah
- 36. Provinsi Papua Pegunungan
- 37. Provinsi Papua Selatan
- 38. Provinsi Papua Barat Daya

#### Sumber cerita dapat diperoleh dari laman berikut.

- 1. Laman Buku Digital https://budi.kemendikdasmen.go.id/
- 2. Laman Penerjemahan Daring https://penerjemahan.kemendikdasmen.go.id/



Lampiran 2

Pengumuman Festival Handai Indonesia Tahun 2025

Nomor : 1115/I4/BS.02.03/2025

Tanggal: 25 Agustus 2025

# Daftar Judul Lagu Festival Handai Indonesia Tahun 2025

No.	Judul Lagu	Penyanyi	Pencipta
A.	Lagu Wajib		
	Tanah Airku		Ibu Soed (Saridjah Niung)
B.	Lagu Pilihan		
1.	Bahasa Kalbu	Titi Dwijayanti	Titi Dwijayanti
2.	Bunga Maaf	The Lantis	The Lantis
3.	Burung Camar	Vina Panduwinata	Iwan Abdulrachman
4.	Hampa	Ari Lasso	Ricky Tjahyadi dan Ari Lasso
5.	Kangen	Dewa 19	Ahmad Dani
6.	Kita Usahakan Lagi	Batas Senja	Masitong
7.	Kemesraan	Iwan Fals	Franky Sahilatua dan Johnny
8.	Mahadewi	Padi	Piyu dan Rindra Risyanto Noor
9.	Mangu	Fourtwnty	Ari Lesmana
10.	Mimpi	Anggun C. Sasmi	Teddy Sudjaja dan Pamungkas N.M.
11.	Monokrom	Tulus	Tulus
12.	Panah Asmara	Afgan	Tohpati
13.	Rumah Kita	God Bless	Ian Antono
14.	Saat Kau Telah Mengerti	Virgoun	Virgoun Tambunan
15.	Selalu Ada di Nadimu	Bunga Citra Lestari	Laleilmanino
16.	Sempurna	Andra and The BackBone	Andra Ramadhan dan Stevie Item
17.	Titip Rindu Buat Ayah	Ebiet G. Ade	Ebiet G. Ade
18.	Tutur Batin	Yura Yunita	Yura Yunita dan Donne Maula
19.	Waktu yang Salah	Fiersa Besari, Thantri	Fiersa Besari
20.	Begadang	Rhoma Irama	Rhoma Irama
21.	Jatuh Bangun	Meggy Z.	Eko Sutrisno
22.	Kopi Dangdut	Fahmi Shahab	Fahmi Shahab
23.	Memandangmu	Ikke Nurjanah	Renaldi Wahab
24.	Sepanjang Jalan Kenangan	Tetty Kadi	Aloysius Rianto
25.	Di Bawah Sinar Bulan	Sundari Soekotjo	R. Maladi
	Purnama		

Tautan video musik lagu wajib dan lagu pilihan dapat diakses melalui tautan s.id/LaguPuisiFHI2025.

Lampiran 3

Pengumuman Festival Handai Indonesia Tahun 2025

Nomor : 1115/I4/BS.02.03/2025

Tanggal: 25 Agustus 2025

# Daftar Judul Puisi Festival Handai Indonesia Tahun 2025

No.	Judul Puisi	Penyair
A.	Puisi Wajib	
	Kupu-kupu di Dalam Buku	Taufiq Ismail
В.	Puisi Pilihan	
1.	Gerilya	W.S. Rendra
2.	Hanya Satu	Amir Hamzah
3.	Selamat Pagi Indonesia	Sapardi Djoko Damono
4.	Museum Perjuangan	Kuntowijoyo
5.	Wahai Pemuda Mana Telurmu	Sutardji Calzoum Bachri
6.	Candra	Sanusi Pane
7.	Lagu Cinta	Putu Wijaya
8.	Lagu dalam Hujan	Abdul Hadi W.M.
9.	Surat dari Ibu	Asrul Sani
10.	Kepada Kawan	Chairil Anwar
11.	Memandang Kehidupan	Ajip Rosidi
12.	Pilihan	Mustofa Bisri
13.	Membaca Tanda-Tanda	Taufiq Ismail
14.	Aku Mutiara Bangsa Indonesia	Eka Budianta
15.	Kamus Kecil	Joko Pinurbo

Puisi wajib dan puisi pilihan dapat diakses melalui tautan s.id/LaguPuisiFHI2025.